

**Criteria di approvazione e finanziamento progetti e altre attività integrative**

(Approvati Consiglio d'Istituto nella seduta del giorno 26/03/2015 e rivisti dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 29/02/2016)

**A) DEFINIZIONE DI PROGETTO<sup>1</sup>**

Attività prevalentemente rivolta agli studenti, che richiede una progettazione locale ed è realizzata con risorse umane e strutturali interne e/o esterne, sia presso la sede del Liceo, sia in altra collocazione. Essa viene finanziata mediante il bilancio dell'istituzione e/o mediante sponsorizzazioni e/o finanziamenti esterni istituzionali e/o privati e si prefigge il raggiungimento di finalità e obiettivi specifici, autonomi e aggiuntivi rispetto agli insegnamenti curricolari, di cui andrà effettuato un monitoraggio, ove possibile anche mediante oggettiva misurazione.

**B) TIPOLOGIE DI PROGETTI**

**PROGETTI PRT.** Sono definiti progetti PRT (Progetti a Ricaduta Totale) quelli che comportano un totale ed esclusivo beneficio per lo studente che ne fruisce e sono predisposti in conformità con quanto stabilito nel POF. L'utente potrebbe usufruirne con (relativa) facilità anche fuori dall'ambito del liceo.

**CARATTERISTICHE PRINCIPALI**

- Devono essere approvati dal Collegio Docenti.
- Non sono soggetti a graduatoria.
- Totalmente finanziati da parte dell'utente.
- Il liceo mette a disposizione la struttura e i servizi generali.
- I costi relativi alla docenza (esperto interno o esterno) sono ripartiti tra gli utenti. I costi organizzativi (es. docente coordinatore) sono ripartiti tra gli utenti.

**PROGETTI "STORICI" CHE RIENTRANO IN QUESTA TIPOLOGIA (a titolo di esempio):**

- Certificazione esterna inglese
- Esperti madrelingua
- Corsi pomeridiani di lingua
- Corso di autoCad
- Corso di fotografia

**PROGETTI PGCI.** Sono definiti PGCI (Progetti per la realizzazione di gare e concorsi interni). Sono inclusi i progetti di concorsi interni rivolti agli studenti.

**CARATTERISTICHE PRINCIPALI**

- Devono essere approvati dal Collegio Docenti.
- Sono soggetti a graduatoria.
- I costi del progetto sono finanziati in toto o in parte dal Liceo in funzione del punteggio ottenuto.
- Il Liceo mette a disposizione la struttura e i materiali.
- Il costo del docente che li coordina è a carico del bilancio del Liceo

**PROGETTI "STORICI" CHE RIENTRANO IN QUESTA TIPOLOGIA (a titolo di esempio):**

- Premio Ghibauda

**PROGETTI PDC.** Sono definiti progetti PDC (Progetti Didattico Culturali) i progetti che promuovono l'immagine del liceo anche all'esterno e/o ampliano l'offerta culturale e formativa in prospettiva multidisciplinare.

<sup>1</sup> Definizione di progetto secondo la norma UNI EN ISO 9000, 3.4.3: *Processo unico che consiste in un insieme di attività coordinate e tenute sotto controllo, con date di inizio e fine, intrapreso per conseguire un obiettivo conforme a specifici requisiti, ivi inclusi i limiti di tempo, di costi e di risorse (UNI EN ISO 9000:2005, 3.4.3).*

**Criteria di approvazione e finanziamento progetti e altre attività integrative**

(Approvati Consiglio d'Istituto nella seduta del giorno 26/03/2015 e rivisti dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 29/02/2016)

<p><b>CARATTERISTICHE PRINCIPALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Devono essere approvati dal Collegio Docenti.</li> <li>• Sono sottoposti a graduatoria.</li> <li>• I costi relativi al progetto sono finanziati in parte o in toto dal Liceo in funzione del punteggio ottenuto.</li> <li>• Il Liceo mette a disposizione la struttura e i servizi generali.</li> </ul>	<p><b>PROGETTI "STORICI" CHE RIENTRANO IN QUESTA TIPOLOGIA (a titolo di esempio):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorio teatrale</li> <li>• Pomeriggi culturali</li> <li>• Attività musicali</li> <li>• Gruppo Interesse Scala</li> <li>• Giornale Studentesco</li> <li>• Cineforum studentesco</li> <li>• Concerto di Natale</li> <li>• Alleniamoci !</li> </ul>
<p><b>PROGETTI PI.</b> Sono definiti PI (Progetti Istituzionali) i progetti che dipendono da necessità istituzionali o da istanze di Organi sovraordinati.</p>	
<p><b>CARATTERISTICHE PRINCIPALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sono sottoposti a graduatoria solo per stabilirne le modalità e l'entità del finanziamento da parte della scuola.</li> <li>• Sono finanziati in toto o in parte dal Liceo in funzione del punteggio ottenuto.</li> </ul>	<p><b>PROGETTI "STORICI" CHE RIENTRANO IN QUESTA TIPOLOGIA (a titolo di esempio):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giornata della memoria</li> <li>• Volontariato a scuola</li> <li>• Educazione alla salute</li> <li>• Educazione ambientale</li> </ul>

**C) PRESENTAZIONE, APPROVAZIONE E FINANZIAMENTO DEI PROGETTI ECC.**

**C.1) PRESENTAZIONE**

1. I progetti vanno presentati in Presidenza entro il 30 giugno dell'anno scolastico precedente alla loro attuazione.
2. Solo per le Funzioni Strumentali elette a settembre è prevista la possibilità di presentare nuovi progetti entro 15 giorni dalla data della loro designazione.
3. Per la presentazione deve essere utilizzata la modulistica standard fornita dal Liceo. Essa deve prevedere che siano trattati i punti salienti del progetto (analisi dei bisogni, finalità e obiettivi, descrizione del progetto, pianificazione di dettaglio, strumenti per il monitoraggio e la valutazione ecc.).
4. Possono presentare progetti i docenti in servizio e gli studenti maggiorenni. Gli esterni possono presentare progetti per il tramite della specifica Funzione Strumentale, che assume il ruolo di garante.
5. Un'apposita commissione, istituita dal Consiglio d'Istituto, ha il compito di verificare se le proposte presentate rientrino nella fattispecie di progetto e di valutare se tali proposte debbano essere integrate/corrette/modificate. Qualora la proposta presentata risulti da integrare/correggere/modificare, la commissione assegna una scadenza per tali operazioni. Inoltre, la commissione classifica i progetti in base al criterio della tipologia e al criterio della riconducibilità o meno al criterio dell'eccellenza. Fanno parte di diritto della commissione il Dirigente Scolastico e la specifica Funzione Strumentale, se istituita.

**C.2 APPROVAZIONE E FINANZIAMENTO**

- Il Collegio Docenti (CD), nella seduta di apertura dell'anno scolastico, si esprime sulla validità didattico-culturale dei progetti presentati e, per i progetti sottoposti a graduatoria, attribuisce il punteggio di competenza. Sono esclusi i progetti PGCI e PDC che non ottengono un punteggio almeno pari a 30.
- Per i progetti sottoposti a graduatoria, il punteggio conseguito è moltiplicato per due qualora il progetto costituisca una novità.

**Criteria di approvazione e finanziamento progetti e altre attività integrative**

(Approvati Consiglio d'Istituto nella seduta del giorno 26/03/2015 e rivisti dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 29/02/2016)

- Per i progetti che non costituiscono una novità, al punteggio del CD è aggiunto il punteggio attribuito sulla base della tabella di seguito riportata. L'attribuzione di questo secondo punteggio è operata dalla commissione di cui al precedente punto 5.
- Il Consiglio d'Istituto (CDI), nella prima riunione di settembre, o, al più tardi, entro metà ottobre, sulla scorta dei punteggi attribuiti, tenendo conto del budget disponibile, del rapporto costi/benefici, delle scelte generali adottate, delibera sul finanziamento dei progetti. Il CDI delibera, secondo criteri trasparenti, il finanziamento totale, il finanziamento parziale o il non finanziamento. In nessun caso accedono a finanziamento (totale o parziale) i progetti PGCI e PDC con un punteggio complessivo inferiore a 65 punti. Per i progetti che si sviluppano lungo l'intero anno scolastico il finanziamento viene disposto per i 4/12, con un impegno di massima da parte del CDI per la parte rientrante nel programma annuale dell'anno successivo. Per i progetti che si sviluppano solo nell'anno solare successivo, il CDI, sulla base del punteggio attribuito, delibera un impegno di massima, in attesa dell'approvazione del programma annuale di competenza. Nel caso di sicura erogazione da parte di Enti o Sponsor a favore di specifici progetti, il CDI ridistribuisce l'economia su altri progetti integrativi del curriculum, mantenendo un criterio di trasparente proporzionalità, o su altre voci di bilancio.
- Non vengono attivati, benché finanziati totalmente o parzialmente, i progetti che in fase di avvio non raggiungano almeno le seguenti adesioni:
  - a) progetti rivolti a singoli studenti:
    - a.1) 15 studenti per i progetti che non curano aspetti riconducibili all'eccellenza
    - a.2) 6 studenti per i progetti che curano aspetti riconducibili all'eccellenza
  - b) Progetti rivolti a gruppi classe:
    - b.1) 3 classi per i progetti che non curano aspetti riconducibili all'eccellenza;
    - b.2) 2 classi per i progetti che curano aspetti riconducibili all'eccellenza

I predetti limiti non valgono per progetti incentrati su conferenze e per progetti a ricaduta totale (PRT).

Vengono definitivamente bloccati i progetti che in fase di realizzazione perdano un terzo (o più) degli aderenti.

Gli emolumenti per i singoli docenti interni, per le attività svolte in uno o più progetti, se retribuiti con il bilancio del Liceo, non possono superare i seguenti limiti:

- a) docente impegnato in un solo progetto: € 700 lordo dipendente;
- b) docente impegnato in due o più progetti: € 980 lordo dipendente.

**C.3) VERIFICA DEI PROGETTI – RELAZIONE FINALE**

- I responsabili dei progetti predispongono una relazione finale utilizzando la modulistica fornita dal Liceo. Essa deve contenere gli elementi essenziali relativi per il monitoraggio (partecipazione, raggiungimento degli obiettivi ecc.).
- Le relazioni finali, di norma, vanno presentate in Presidenza in vista del Collegio che precede gli Esami di Stato. La data di consegna è fissata dal Dirigente Scolastico, tenendo conto del giorno di convocazione del predetto Collegio.

**D) TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO AI PROGETTI SOTTOPOSTI A GRADUATORIA**

CRITERI	ELEMENTI DI MISURAZIONE	PUNTEGGIO
1. Coerenza con il curriculum di studi, ovvero attività utile all'ampliamento dell'offerta formativa, ovvero coerenza con gli sbocchi universitari/professionali degli studenti del Liceo	Punteggio attribuito dal CD	Da 0 a 50 (i punti vanno attribuiti a intervalli di 5; sufficienza: 30 punti)
2. Attività qualificante che valorizza le eccellenze in vari settori		
3. Utilità, ovvero progetti che prevedano la realizzazione di eventi pubblici, ovvero che sono finalizzati alla realizzazione di attività di comune utilità per la didattica, per l'organizzazione, per l'immagine del Liceo.		
4. Progetto approvato/progetto concluso (dato oggettivo presente nelle statistiche del liceo)	Approvato e non partito	0
	Approvato e non concluso	4
	Approvato e concluso	10

**Criteria di approvazione e finanziamento progetti e altre attività integrative**

(Approvati Consiglio d'Istituto nella seduta del giorno 26/03/2015 e rivisti dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 29/02/2016)

5. Progetto sostenuto da un Dipartimento		10
6. Numero di partecipanti. In caso di docente interno, gli studenti delle sue classi valgono ai fini del conteggio 1/2.	6	1
	da 7 a 10	2
	da 11 a 15	3
	da 16 a 20	4
	da 21 a 25	5
	da 26 a 30	6
	da 31 a 35	7
	da 36 a 40	8
	da 41 a 45	9
	> 46	10
7. Provenienza dei partecipanti da più classi. In caso di docente interno, le sue classi valgono ai fini del conteggio 1/2.	1 classe	0
	2 classi	1
	3 classi	2
	4 classi	3
	5 classi	4
	6 classi	5
	7 classi	6
	8 classi	7
	9 classi	8
	10 classi	9
> 10 classi	10	
8. Soddisfazione dell'utente.	Percentuale prevalente utenti insoddisfatti	0
	Percentuale prevalente utenti soddisfatti	5
	Magg. / totalità utenti molto soddisfatti	10
	Questi punteggi sono attribuiti solo se la relazione è accompagnata dai singoli questionari di soddisfazione	

**Note**

- In caso di progetto che non preveda la presenza di uno o più indicatori (per esempio indicatore 5) si attribuirà il punteggio medio risultante dagli altri indicatori (esempio con assenza di un indicatore: totale 40; diviso 5 = 8; 40 + 8 = 48; esempio con assenza di 2 indicatori: totale 35 diviso 5 = 7; 35 + 14 = 49)

**E) PROPOSTE DI ADESIONE A GARE E CONCORSI ORGANIZZATI DA ENTI ESTERNI**

- Le proposte vanno presentate in Presidenza entro il 30 giugno dell'anno scolastico precedente alla loro attuazione.
- Il Collegio Docenti (CD), nella seduta di apertura dell'anno scolastico, si esprime sulla validità didattico-culturale delle proposte presentate e attribuisce il punteggio di competenza. Il punteggio è assegnato con i criteri di cui ai punti 1, 2, 3 della tabella per l'attribuzione del punteggio ai progetti soggetti a graduatoria. Sono escluse le proposte che non ottengano un punteggio almeno pari a 30.
- Per le proposte ammesse, entro la terza settimana di settembre, i referenti presentano un prospetto dei costi. Qualora la partecipazione a gare e concorsi organizzati da enti esterni preveda anche un'attività di allenamento, il prospetto dei costi deve essere omnicomprensivo.
- Il Consiglio d'Istituto (CDI), nella prima riunione di settembre, o, al più tardi, entro metà ottobre, sulla scorta dei punteggi ottenuti, tenendo conto del budget disponibile, del rapporto costi/benefici, delle scelte generali adottate, delibera sul finanziamento delle singole proposte. Il CDI delibera, secondo criteri trasparenti, il finanziamento totale, il finanziamento parziale o il non finanziamento. In nessun caso accedono a finanziamento (totale o parziale) le proposte con un punteggio complessivo inferiore a 35. Per le proposte che prevedano un'attività che si sviluppa lungo l'intero anno scolastico il finanziamento viene disposto per i 4/12, con un impegno di massima da parte del CDI per la parte rientrante nel programma annuale dell'anno successivo. Per le proposte che prevedano un'attività che si sviluppa solo nell'anno solare

**Criteria di approvazione e finanziamento progetti e altre attività integrative**

(Approvati Consiglio d'Istituto nella seduta del giorno 26/03/2015 e rivisti dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 29/02/2016)

---

successivo, il CDI, sulla base del punteggio attribuito, delibera un impegno di massima, in attesa dell'approvazione del programma annuale di competenza.

**F) INIZIATIVE E ATTIVITA' CON ESTERNI E CHE NON SI CONFIGURANO COME PROGETTI**

- Il CD fissa il monte ore a disposizione di ciascuna classe per aderire ad attività integrative in orario curricolare proposte da esterni. Tali attività sono proposte dalla specifica Funzione Strumentale, previo vaglio delle proposte pervenute. Il vaglio può riguardare anche attività sopraggiunte durante l'anno scolastico (cioè non note in fase di programmazione d'inizio anno). Le singole classi accedono al proprio monte ore su delibera (anche per le vie brevi) del rispettivo Consiglio di Classe (nella forma allargata alla partecipazione dei rappresentanti dei genitori e degli studenti). Queste attività devono essere a costo zero per il Liceo.
- Iniziative con esterni ricadenti nelle ore di lezione di un singolo docente o di singoli docenti, se in linea con la/le disciplina/e coinvolta/e, sono autorizzate dal Dirigente Scolastico, previa valutazione della validità didattica e dell'impatto sul monte ore della/le disciplina/e coinvolta/e. Queste attività devono essere a costo zero per il Liceo.
- Iniziative proposte da esterni da svolgere in orario pomeridiano, purché a costo zero per il Liceo, sono autorizzate dal Dirigente Scolastico, previa valutazione didattica.