



## Programmazione Disciplinare per sito web

### Disciplina: ITALIANO CLASSE QUINTA

Abilità/capacità	Conoscenze disciplinari essenziali (Contenuti minimi)
<p>Saper analizzare a livello contenutistico e formale i testi letti.</p> <p>Saper contestualizzare le opere e gli autori trattati.</p> <p>Saper esporre degli argomenti con coerenza e correttezza.</p> <p>Saper arricchire il bagaglio lessicale.</p> <p>Saper affrontare le singole tipologie testuali analizzate con correttezza formale e un registro linguistico adeguato, consolidando gradualmente il linguaggio specifico e dimostrando capacità argomentative coerenti con le richieste.</p> <p>Saper utilizzare e rielaborare i dati acquisiti.</p> <p>Saper operare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari.</p> <p>Saper produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, che su quello linguistico espressivo</p> <p>Valorizzare le abilità argomentative</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi.</p>	<p>Conoscenza della storia della letteratura italiana da Leopardi alla contemporaneità.</p> <p>Conoscenza dei maggiori movimenti letterari italiani ed europei (realismo, naturalismo, simbolismo, decadentismo, avanguardie).</p> <p>Conoscenza della poetica e delle principali opere degli autori più significativi* del periodo letterario indicato.</p> <p>*autori significativi: Leopardi, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello Ungaretti, Montale.</p> <p>Conoscenza dei contenuti fondamentali del Paradiso dantesco, tramite la lettura e analisi di canti scelti.</p>